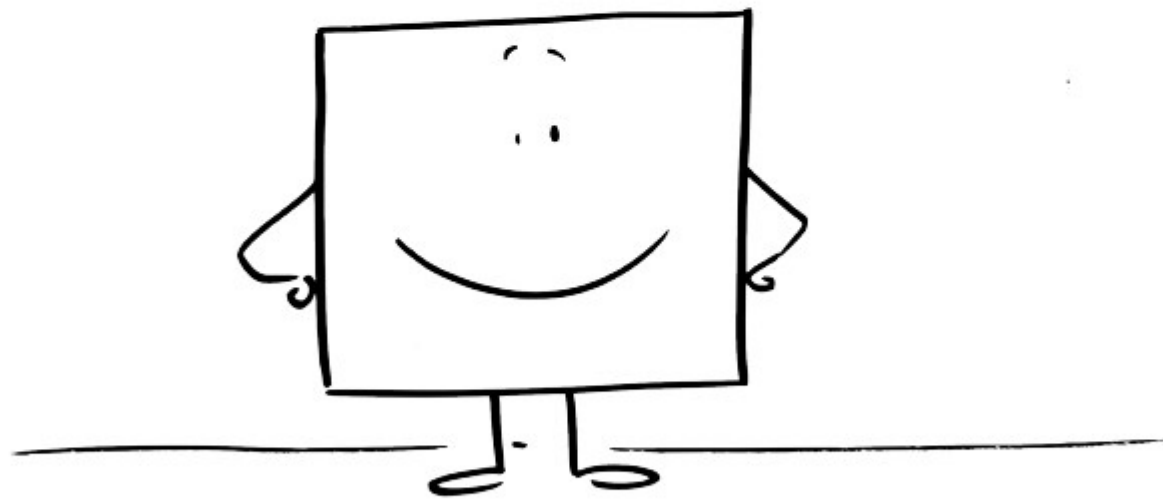


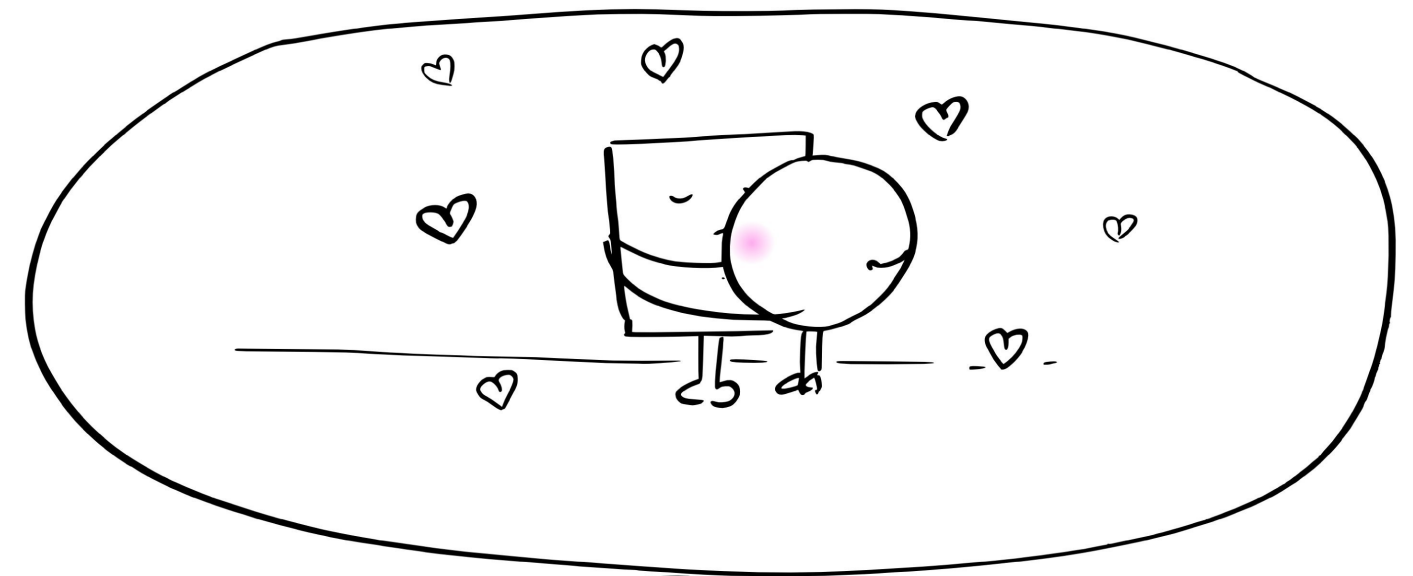
Odysseus

Le carré qui voulait devenir rond



Début de l'histoire, jusqu'à la page 5 :

<http://odysseuslibre.be/mondelibre/le-carre-qui-voulait-devenir-rond/>



Cléandre s'éloigne comme un automate, désespérée ; un instant elle a cru que le coup de foudre était réciproque mais RÜ ne lui a pas dit un seul mot, ne l'a pas retenue d'un geste ; encore un qui doit la trouver trop ronde !

Quand elle arrive à la maison, elle se regarde dans sa glace en pied et fond en larmes.

« *Bouboule je suis, bouboule je resterai.* »

Elle dessine dans l'angle de son miroir ovale, avec le rouge à lèvres rouge passion de sa mère, un petit RV-lecarré ; puis elle relève les deux bras et les replie à angle droit au-dessus de sa tête.

« *C'est vrai que je serais bien plus belle en carré, comme lui.* » Et elle se prend à rêver de retrouvailles angulaires...

« *Allez, ça ne va pas se faire tout seul.* »

En premier, le grand ménage dans la chambre : plus de couette ni de doudoune pour savourer les sucreries nocturnes, mais des draps pliés au carré sur un lit spartiate.

À son clavier d'ordinateur, elle supprime toutes les lettres avec des courbes et n'écrit plus qu'avec les quinze lettres bâton suivantes,

AEFHILMNTVWXYZ

elle devient ainsi la reine de l'économie de caractères sur son logiciel favori AYTWIT ... et même du décodage et de la cryptologie.

Tiens, et si elle envisageait un virage professionnel à 90° ?



C'est décidé, le lendemain elle démissionne de Le-cercl et de son entourage de ronds-de-jambe, et postule comme cadre à Four-Carré ; là au moins, dans cette grande surface, on va l'obliger à s'aplatir et s'aligner, elle y perdra vite toutes ses rondeurs de caractère. Elle efface de son pavé numérique tous les chiffres avec boucle et ne compte plus qu'avec des 1, des 4 et des 7 ; elle devient la championne du magasin en calcul mental et addition/soustraction à trous ; elle jongle à longueur de journée avec les plus, les moins, les mutipliés, les carrés et les racines carrées ainsi que les partages. Reine de la calculette capricieuse, elle est demandée à tous les rayons et passe super-cadre. Mais ses fins de mois ne sont pas les seules à s'arrondir !!!

**car, tous les soirs,
devant son miroir,**

elle continue à voir une silhouette désespérément ronde.

Que faire pour que son physique soit aussi angulaire et tiré au cordeau que son mental ?

Un petit coup d'oeil à son RV, le-carré-de-ses-Rêves, et les idées affluent :

une coupe au carré chez le coiffeur ;

un régime aux légumes avec la diététicienne ;

un séjour aux Echelles pour raboter ses superflus ;

des séances chez l'esthéticienne pour gommer ses joues ;

un stage chez le moniteur de boxe qui lui apprendra à s'écraser (le nez...).

Trait de génie ! mais non, il ne faut rien enlever à ses rondeurs ! il suffirait de rajouter un petit qqch, à chacun des quatre coins d'un carré magique dans lequel elle pourrait inscrire le cercle infernal qui lui colle à la peau, pour le faire oublier.

**C'est ça la solution,
basique Dr Watson.**

Facile à dire, mais comment faire ?

Retour à la case départ pour une formation intensive en géométrie polygonale : une heure de tangram tous les soirs ; jeter compas et rapporteur, ressortir les équerres ; prendre la tangente à chaque rendez-vous douteux ; s'attacher la compagnie d'un théodolithe à visée électronique ; suivre les viticulteurs à la trace quand ils plantent leurs rangs de piquets de vigne ; s'exercer chaque fois à tirer les fils à angle droit et bien parallèles.

Après des semaines de pratique, quand le carré virtuel dans lequel elle doit s'inscrire est enfin prêt au millimètre près, il ne lui reste plus qu'à remplir les trous des quatre angles, en haut à gauche, en haut à droite, en bas à gauche et en bas à droite.

Pas question d'envisager la chirurgie esthétique, un peu de rembourrage artisanal et d'humour feront l'affaire :

en haut un chapeau haut de forme relooké ;

en bas, un kimono bien raide qui descend jusqu'à terre.

Heu ! le passage devant la glace n'est pas très convaincant, on dirait un magicien qui cherche son acolyte.

Aura-t-elle le courage de sortir ainsi fagottée pour aller à la rencontre de l'élu de son cœur ?

Elle essaie de se regarder avec les yeux de la famille Carrée, vont-ils l'accepter dans leur cercle familial ?

Prudente, elle se prend en photo et l'envoie à son RV en lui fixant un Rendez-Vous pour le

AMEI 47-17 ANVIE.

Viendra-t-il ?



En attendant sa réponse et la date fatidique, pour éviter de combattre le stress à coup de barres chocolatées, elle multiplie les visites d'expositions de peintres et de sculpteurs abstraits géométriques et devient accro au parcours du centre Pompidou sur «cercles et carrés» :

<http://mediation.centrepompidou.fr/education/ressources/ENS-cercles-et-carres-2013.pdf>

Réunir cercle (figure géométrique sans angle et sans côté) et carré (figure géométrique possédant quatre côtés égaux et quatre angles droits), n'est-ce pas réunir des éléments aussi dissemblables que l'eau et le feu ? (page 35 du dossier pédagogique).

Elle tombe surtout en arrêt devant les "têtes au carré" de Sacha Sosno, qui la plongent dans un abîme de perplexité.

Son programme ?

cacher pour mieux donner à voir.

Elle se sent soudain moins seule et moins ridicule et moins marginale et moins "hasbeen" dans ses efforts désespérés de plaire à tout prix et d'entrer dans un moule cubique pour attirer et retenir l'attention de son chéri : « *Merci RV-moncarréfavori, sans toi je n'aurais jamais pu imaginer que je puisse un jour afficher quatre faces plates sans perdre mes rondeurs naturelles.* »

Elle en fond d'émotion et se sent devenir toute chamalo ;

Qui sait quelles courbes méconnues peuvent bien se cacher dans la famille LeCarré ?

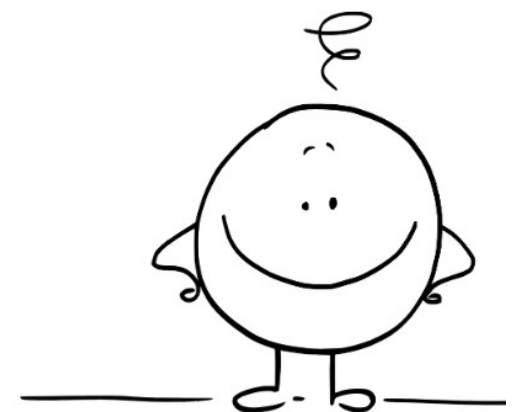
Elle en est là de ses cogitations quand elle reçoit un MMS de son chéri, méconnaissable, métamorphosé. Est-ce bien lui ?

Plus le moindre petit angle à l'horizon, une boule parfaite, on dirait son petit frère.

– *Non !* Elle pousse un hurlement de dépit ; *ce n'est pas possible ;*

il a fait ça pour moi ? Mais moi je l'aime comme il est, enfin comme il était.

Alors le 47-17 d'ANVIE devinez qui est venu au rendez-vous ! Oh, le boulet !!!



*Odysseus, LAL
Hervé LeCarré, p.31*