



JULES RENARD, Histoires Naturelles illustrées par Benjamin Rabier

LA JUMENT

C'est la rentrée générale des foins ; les granges se bourrent jusqu'aux tuiles faîtières. Les hommes et les femmes se dépêchent, parce que le temps menace et que, si la pluie tombait sur le foin coupé, il perdrait de sa valeur. Tous les chariots roulent ; on charge l'un, tandis que les chevaux ramènent l'autre à la ferme. Il fait déjà nuit que le va-et-vient dure encore.

Une jument mère hennit dans ses brancards. Elle répond au poulain qui l'appelait et qui a passé la journée au pré sans boire.

Elle sent que c'est la fin, qu'elle va le rejoindre et elle tire du collier comme si elle était seule attelée. Le chariot s'immobilise près du mur de la grange. On dételle, et la jument libre irait d'un trot lourd à la barrière où le poulain tend le nez, si on ne l'arrêtait, parce qu'il faut qu'elle retourne chercher là-bas le dernier chariot.

Questionnaire de lecture

1 La rentrée des foins se passe en quelle saison ?

2 Lecture de l'image

Pourquoi un homme est-il perché sur les foins ?

Quels outils portent les deux hommes sur l'épaule ?

Colorie les **brancards** du chariot et le **collier**.

3 Le **va-et-vient** se fait entre quels lieux ?

4 Où sont posées les **tuiles faîtières** sur un toit ?

5 Pourquoi le poulain n'a-t-il pas bu pendant toute sa journée au pré ?

6 Quel est le contraire de **dételler** un cheval ?

7 Les trois allures du cheval sont le pas, le trot et le _____

8 **Si on ne l'arrêtait** : à quel verbe au conditionnel est rattachée cette proposition ?
